

Introducció

L'**Espai Jove La Fontana** i l'**Espai Jove Palau Alòs** obren conjuntament la primera convocatòria de residència artística en l'àmbit de les **arts visuals** amb l'objectiu d'acollir i donar suport al desenvolupament d'un únic projecte de creació que es desplegui al llarg del curs 2026-2027. Aquesta iniciativa, impulsada en el marc dels programes de suport a la creació dels dos equipaments, neix amb la voluntat de promoure la creació jove, facilitar l'accés a recursos per a la producció artística i oferir un context d'acompanyament a artistes emergents.

La convocatòria estableix una col·laboració entre els dos equipaments que acompanya el projecte tant en la seva fase de desenvolupament com en la seva presentació pública. Durant el període de residència, l'Espai Jove La Fontana posa a disposició de la persona o col·lectiu seleccionat un espai de treball per al desenvolupament, la recerca i l'experimentació del projecte. Un cop finalitzada la residència, l'Espai Jove Palau Alòs acollirà en el període d'un mes una mostra pública del treball realitzat en la seva sala expositiva, afavorint la visibilització del procés i dels resultats del projecte.

La convocatòria dona cabuda a projectes de creació artística sense limitar-los a una disciplina, tècnica o format determinats. S'hi contemplen propostes que entenguin la pràctica artística com un espai d'exploració, recerca i experimentació, capaç de generar lectures crítiques sobre les realitats contemporànies. La residència es planteja com un espai de treball, on les persones participants puguin desenvolupar les seves propostes artístiques i aprofundir en els seus processos creatius.

A qui va adreçada?

La convocatòria s'adreça a totes aquelles persones entre 16 i 30 anys interessades a desenvolupar un projecte de creació, tant de manera individual com col·lectiva, sense respondre a un perfil específic. Hi poden participar tant persones que estiguin enmig d'un procés de treball ja iniciat i vulguin aprofundir-lo o donar-li continuïtat, com aquelles que parteixin d'una idea incipient i necessitin un espai, un acompanyament o unes condicions que els permetin començar a desenvolupar-la i fer-la créixer. En cas de col·lectius artístics, almenys la meitat dels integrants han de complir amb les franges d'edat indicades.

Espai, calendari i condicions de desenvolupament de la residència

L'artista o col·lectiu artístic resident disposarà d'un espai de treball a una sala bruta de l'Espai Jove La Fontana per desenvolupar la proposta. La disponibilitat orientativa de l'espai serà de 10 hores setmanals, aproximadament. Aquestes hores de treball poden ser ampliables en funció de les necessitats específiques de cada proposta, les característiques del procés de treball i la disponibilitat de l'equipament.

Cal tenir en compte que aquesta sala no està dedicada exclusivament a la residència, sinó que també acull altres activitats del centre. Per aquest motiu, i per tal de garantir-ne el bon funcionament, es demana que l'espai quedi recollit i alliberat un cop finalitzi la jornada de treball. Els materials i eines de treball es podran desar en prestatgeries o armariets habilitats a aquest efecte, situats en un espai segur, per tal de poder reprendre el procés de treball amb normalitat. En aquells casos en què, per la naturalesa del projecte, siguin necessàries condicions o característiques específiques d'espai, caldrà indicar-ho a la sol·licitud. Es valorarà cada cas amb l'objectiu de trobar la millor manera d'acollir el projecte, explorant, si escau, la possibilitat de posar a disposició altres espais o recursos del centre.

La durada de la residència no està plantejada com un període tancat i invariable, sinó com un marc de treball flexible que es pot adaptar als ritmes i necessitats de cada projecte. En aquest sentit, el calendari exacte de la residència es concretarà conjuntament amb la persona o col·lectiu seleccionat, amb la possibilitat d'escurçar o ampliar el període de treball en funció de la naturalesa de la proposta i del seu procés de desenvolupament.

Durant la residència, també es podran plantejar activitats de mediació, trobades, presentacions públiques o altres formats de retorn vinculats al projecte, sempre que siguin coherents amb els objectius de la proposta i es defineixin conjuntament amb l'equip responsable.

Presentació expositiva

L'Espai Jove Palau Alòs ofereix la sala expositiva durant un mes per a la presentació pública del projecte treballat durant la residència. L'exposició es desenvoluparà un cop finalitzat el període de

residència i comptarà amb l'assessorament dels equips responsables dels dos espais joves, que acompanyaran la definició del format més adequat en funció de les característiques i necessitats del projecte.

Aquesta presentació no s'entén necessàriament com la mostra d'un projecte finalitzat, ja que la residència no té com a objectiu que el procés de creació quedi tancat un cop finalitzi l'estada. Al contrari, es planteja com una oportunitat per explorar també la dimensió pública i expositiva del projecte, compartint les recerques, materials, processos o resultats parcials que hagin sorgit durant la residència.

Dotació econòmica i centres col·laboradors

El projecte seleccionat rebrà una dotació econòmica de **300 €**, destinada a cobrir despeses de producció i honoraris. Som conscients que la dotació econòmica de la residència és limitada i possiblement aquest pressupost no cobreix les necessitats de molts processos de creació. Per aquest motiu, la residència es planteja també com un dispositiu d'acompanyament, professionalització i generació d'oportunitats, posant a disposició de les persones participants recursos, espais de treball, xarxes de col·laboració i contextos de visibilització que complementin el suport econòmic.

En aquest marc, la residència estableix una col·laboració amb dos espais de creació del barri de Gràcia amb l'objectiu d'ampliar les possibilitats de desenvolupament i projecció del projecte seleccionat. D'una banda, **L'Automàtica** formarà part de la residència perquè **l'artista o col·lectiu resident produeixi el cartell de l'exposició** en un taller que tindrà lloc a les seves instal·lacions. El cartell es realitzarà mitjançant tècniques d'impressió tipogràfica, oferint la possibilitat d'apropar-se al procés d'impressió tradicional i experimentar amb la composició de la imatge a partir de models tipogràfics de plom i de fusta. Aquesta col·laboració s'integra en el procés de residència com un espai d'aprenentatge i producció, posant a disposició de la persona o col·lectiu resident el taller i l'acompanyament de L'Automàtica.

El segon centre col·laborador és **El Diluvio Universal**. En aquest cas, es planteja com un recurs complementari que es podrà activar en funció de les característiques i necessitats específiques del projecte seleccionat i de les possibilitats de l'espai. Aquesta col·laboració podrà concretar-se en accions, activitats o presentacions vinculades al procés de residència o, si escau, en la utilització de

l'espai com a segon espai expositiu complementari a la mostra final presentada a l'Espai Jove Palau Alòs. La idoneïtat i el format d'aquesta col·laboració es valoraran conjuntament durant el desenvolupament de la residència i, en aquells casos en què la proposta no ho requereixi, no serà necessari activar aquest recurs.

Aspectes de valoració i selecció

La selecció del projecte anirà a càrrec dels equips responsables dels programes d'arts visuals de l'Espai Jove Palau Alòs i l'Espai Jove La Fontana.

En el procés de valoració es tindran en compte els criteris següents:

- La qualitat, singularitat i potencial de la proposta presentada.
- La capacitat del projecte per generar reflexió, qüestionament o una mirada crítica sobre el seu context.
- La coherència entre els objectius del projecte, la metodologia de treball plantejada i el procés de desenvolupament proposat.
- La viabilitat de la proposta en relació amb els recursos disponibles, les necessitats tècniques, el calendari previst i l'estimació pressupostària.
- L'adequació de la proposta al marc i als objectius de la residència.

Durant el procés de selecció, els equips responsables de l'Espai Jove Palau Alòs i l'Espai Jove La Fontana podran convocar entrevistes amb les persones o col·lectius que hagin presentat una sol·licitud per tal de valorar les propostes rebudes i conèixer millor els projectes presentats.

Documentació requerida

Per presentar la sol·licitud s'haurà d'omplir [aquest formulari](#), aportant un únic document amb la següent informació:

- Descripció de la proposta, on s'expliqui la idea, els interessos que la motiven, els objectius i el procés de treball que es preveu desenvolupar durant la residència (màxim 2 pàgines)
- Calendari orientatiu o una previsió de les diferents fases del projecte.

- Estimació aproximada del pressupost, tenint en compte la dotació econòmica de la residència. En cas que el desenvolupament del projecte requereixi un pressupost superior a la dotació disponible, la residència només podrà assumir l'import establert en aquesta convocatòria.
- Una breu presentació de la persona o col·lectiu que es presenta, on es poden explicar els seus interessos, motivacions o experiències prèvies. No és necessari tenir una trajectòria artística consolidada per participar-hi. La valoració es farà principalment a partir de la proposta presentada, el seu potencial i la capacitat del projecte per desenvolupar-se en el marc de la residència, i no en funció del currículum o de l'experiència artística acumulada.
- Si es considera oportú, es poden adjuntar imatges, enllaços, referències o altres materials que ajudin a contextualitzar la proposta, tot i que aquesta documentació és opcional.

No és necessari presentar un projecte completament definit. També s'acceptaran propostes en una fase inicial de desenvolupament, sempre que permetin entendre quina és la idea de partida i què es vol explorar durant la residència.

Si alguna persona necessita adaptar el format de presentació o té dubtes sobre la documentació requerida, es podrà posar en contacte amb l'organització perquè puguem trobar la manera més adequada de facilitar la seva participació.

Terminis

- **27 de setembre:** Finalització del període de presentació de propostes i tancament de la convocatòria.
- **Del 28 de setembre a 23 d'octubre:** Període de valoració i selecció de projectes. Durant aquest període, l'equip responsable es posarà en contacte tant amb la persona o col·lectiu seleccionat com amb aquelles candidatures que finalment no hagin estat escollides.
- **A partir del 16 de novembre:** Inici del període de la residència. La concreció del calendari de treball i el desenvolupament de cada residència es definirà conjuntament amb la persona o col·lectiu seleccionat.

Per qualsevol dubte o consulta ens podeu escriure art@lafontana.org. L'equipament quedarà tancat durant tot el mes d'agost, si ens escriviu aleshores, us contactarem a partir de l'1 de setembre.