



PROTOCOL DE CONDICIONS SUPORT A LA CREACIÓ A L'ESPAI JOVE LA FONTANA - ESCENA FONTANA

Introducció

L'Espai Jove La Fontana obre una línia de suport a la creació tot afavorint la professionalització i la millora de la carrera artística de les companyies participants. L'objectiu d'aquest programa és esdevenir un espai d'acollida i atenció a les demandes juvenils en matèria d'arts escèniques, així com donar suport i acompanyament a les companyies joves interessades a desenvolupar els seus projectes artístics.

BASES CONVOCATÒRIA PÚBLICA

Destinatàries

El programa d'arts escèniques s'adreça a companyies joves emergents de Gràcia i de Barcelona. Així doncs, es divideix en vàries modalitats en funció de l'edat de les artistes i de la temporalitat:

- Companyies amb membres de 16 a 25 anys emergents.
- Companyies amb membres de 25 a 30 anys emergents.
- Companyies amb membres de 25 a 30 anys consolidades.
- Acollides de curta durada, trimestrals: de gener a març, d'abril a juny, de setembre a desembre.

Proposta artística

Les companyies interessades hauran d'omplir el formulari a la pàgina web de La Fontana i presentar un projecte de residència artística que contingui els apartats següents:

- Dossier tècnic de la companyia que inclogui tant les necessitats tècniques com la trajectòria artística de la companyia
- Proposta de calendari de producció que inclogui la disponibilitat horària de la companyia.
- Tota la documentació addicional que la companyia cregui convenient incloure per facilitar la valoració del projecte.

CARACTERÍSTIQUES DE LA RESIDÈNCIA

Cessió de l'espai

Espai d'assaig gratuït durant 3 mesos, sempre respectant l'horari d'obertura de l'equipament i la disponibilitat de les sales. També es pot allargar la residència, sempre amb el vistiplau de la persona responsable de l'equipament. Pel què fa a la calendarització, la persona responsable

de dinamització d'arts escèniques de l'equipament rebrà la proposta de calendarització i l'adaptarà segons disponibilitat.

Els espais destinats a acollir aquest tipus d'activitats són:

- Auditori Ovidi Montllor
- Sala d'Actes Teresa Claramunt
- Sala La Marieta

A banda de la cessió d'espais per a l'assaig, l'equipament també cedirà de manera gratuïta l'Auditori per tal de fer una presentació de la proposta amb públic, incloent-la en la programació cultural de l'Espai Jove La Fontana.

A més, també s'inclou la cessió de material com: material audiovisual, mobiliari (miralls, linoleum, taules, cadires, etc.)

Suport tècnic

Acompanyament tècnic durant el muntatge de l'espectacle el dia previ de l'estrena, un passi tècnic el mateix dia de l'estrena així com la sonorització durant l'espectacle. Tot depenent de la disponibilitat del personal tècnic de l'equipament.

*Per a les companyies amb membres de 25 a 30 anys consolidades, s'ofereix que la companyia pugui enregistrar la proposta artística. Aquest material serà per a l'ús de la companyia, per a la difusió del projecte.

Suport comunicatiu

Difusió del projecte a través de les xarxes socials de l'equipament, així com la pàgina web i altres espais comunicatius propis. A més, es farà difusió del projecte a altres equipaments del barri i juvenils de la ciutat,. També, aprofitant el teixit associatiu i cultural del Districte es promocionarà a la companyia per a la participació d'actes organitzats al Districte de Gràcia com per exemple la Festa Major.

*Per a les companyies amb membres de 16 a 25 anys i de 25 a 30 anys emergents també s'ofereix la creació del dossier tècnic de la proposta artística.

Suport logístic

S'oferirà un espai d'emmagatzematge de material (2m x 2,5m) per a les companyies.

PROCEDIMENT

Les companyies interessades emplenaran [aquest formulari d'inscripció](#) que també trobaran a la pàgina web <https://lafontana.org/>.

Termini de presentació de candidatures

Del 23 de juliol al 10 de setembre

Criteris de selecció

- Es prioritzaran les companyies o grups juvenils de Gràcia, seguides de la resta de Barcelona.
- Es prioritzaran les propostes que es corresponguin amb els valors promoguts des de l'Espai Jove La Fontana: antiracisme, sostenibilitat, feminismes, drets socials.
- Es tindrà en compte la implicació per part de la companyia en relació al territori i/o a l'equipament.
- Es tindrà en compte la viabilitat i compatibilitat de les necessitats de la companyia en relació a la disponibilitat i logística de l'equipament.

Altres propostes (retorns)

La implicació de les persones de les companyies de teatre a l'equipament: per tal que no només es tracti d'una cessió d'espai, es promourà que una persona de la companyia participi de la comissió de programació cultural d'arts escèniques. Aquest espai servirà per a què les artistes proposin espectacles de nova creació i companyies emergents per a què formin part de la programació cultural de l'equipament.

Possibilitat d'oferir càpsules formatives per a les companyies novelles de teatre: formacions tant de tipus més tècnic com la creació de guions, com més expressives, com per exemple, taller en Commedia de'Il arte, a demanda de la companyia i a convenir segons la disponibilitat del personal de l'equipament.