

Bases del DMJ 2019

Ja tenim aquí la 8a edició del concurs del Districte Musical jove (DMJ), un projecte impulsat conjuntament per l'**Espai Jove La Fontana**, el **Casal de Joves del Coll** i la **Coordinadora dels bucs d'Assaig del Centre Cívic La Sedeta** que aplega grups joves del districte de Gràcia.

Qui hi pot participar?

- El període d'inscripcions és del **1 al 31 d'octubre**.
- Les propostes musicals (flamenc, pop, rock, folk, heavy, reagge, ska, rap,...) realitzades per joves fins a 29 anys, és a dir, nascuts/des a partir del 1990, inclòs. Excepcionalment, un 25% dels components podrà superar aquesta edat. En cas que el grup estigui format per dos membres, l'organització és reserva el dret de resoldre la participació d'aquest. En cas que el grup participant sigui de tres persones, on una d'elles superi l'edat dels 29, i dues d'elles estiguin dintre l'edat pròpia del concurs, la proposta serà acceptada.
- En tots els casos, si el/la participant és menor de **18 anys** caldrà que aporti una autorització paterna/materna o del tutor/a legal segons el model que es troba al web de lafontana.org i fotocòpia d'algun document acreditatiu del signant de l'autorització. Les autoritzacions s'han de portar físicament a l'Espai Jove La Fontana, al Centre Cívic del Coll o a la Sedeta.
- Es requerirà també una fotocòpia en paper del DNI de cada participant que s'adjuntarà amb la resta de documentació.
- La presentació es realitzarà a títol col·lectiu, tot i que es nomenarà un representant o apoderat únic del grup segons consta a la butlleta d'inscripció.
- No hi podran participar les bandes guanyadores d'edicions anteriors del DMJ Gràcia, així com membres d'aquestes formant part d'altres grups musicals. En tot cas, l'organització es reserva el dret de valorar cada cas.
- Les bandes (no guanyadores) que han participat en altres edicions vulguin participar, l'organització es reserva el dret de valorar si la proposta d'enguany hi tindrà cabuda en funció de la novetat que pugui aportar-hi respecte passades edicions.
- L'organització es reserva el dret d'excloure els grups que presentin treballs que amb el seu contingut vulnerin la dignitat humana i/o promoguin l'odi, el menyspreu o la discriminació per motius de naixement, ètnia, sexe, religió, nacionalitat, opinió o qualsevol altra circumstància personal o social.
- Així mateix, l'organització també es reserva el dret d'excloure els grups que, un cop seleccionats i abans, durant o després del transcurs del concert, mostrin un comportament irrespectuós envers l'organització, la resta de grups, el públic i/o el material i les instal·lacions del concert. En cas de desperfectes en el material i/o les instal·lacions, els grups es faran càrrec dels costos de reparació.

Desenvolupament del concurs:

El concurs consisteix en dos concerts eliminatoris (el divendres 15 de novembre al Casal de Joves del Coll i el dissabte 16 de novembre a La Sedeta) i una final que tindrà lloc el divendres 29 de novembre a l'Espai Jove La Fontana.

El dia **7 de novembre** es publicaran els participants del concurs que optaran als premis del concurs.

De cadascun dels dos concerts eliminatoris en sortirà un grup guanyador, a partir de la valoració del públic assistent i del jurat (el criteri de decisió recaurà sobre el 20% pel públic i 80% pel jurat). A més, hi haurà un tercer finalista que serà el que, dels quatre grups que no passin a les semifinals en primera instància, hagi obtingut més vots per part del públic.

A la Final, els participants podran optar al premi del grup guanyador del DMJ on un jurat professional valorarà el 100% de la seva actuació

Els criteris de selecció del grup guanyador de cada fase i de la final seran els següents: originalitat, posada en escena, qualitat musical i decisió del públic.

Tant a les semifinals com a la final, l'organització i el jurat valoraran atorgar fins a 3 punts extres a cada grup en la puntuació que resulti dels percentatges anteriorment explicats per la presència de la difusió dels concerts a les xarxes socials.

L'ordre dels grups, en tots els concerts del concurs, es decidirà a sorts el mateix dia del concert.

Els concerts seran entre les 21h i la 01h. A les semifinals els grups tenen de temps per tocar entre 35 i 45 minuts i a la final entre 45 i 55 minuts. Per a fer el canvi, cada grup té 10 minuts per muntar. A partir dels 10 minuts, es començarà a comptabilitzar com a temps de concert. Cada grup és responsable del control i gestió dels seus temps.

La possibilitat de votar per part del públic s'obrirà a la meitat de l'actuació del segon grup i es tancarà uns minuts després de la darrera actuació sempre respectant la cua de gent que es generi.

La organització es reserva el dret de resoldre com cregui oportú qualsevol incidència no contemplada a les bases.

Els **Premis** del concurs seran:

1r Premi

200€ en material

1 concert a alguna de les sales dels equipaments o a d'altres equipaments de la ciutat remunerat en 150€.

8 hores de buc d'assaig a La Fontana, Sedeta o Coll.

1 gravació d'una cançó en estudi a la Sedeta.

1 formació de sonorització

1 formació de producció de directe (espectacle) amb un/a professional de l'àmbit

2n Premi

200€ en material

1 concert a alguna de les sales dels equipaments o a d'altres equipaments de la ciutat remunerat en 150€.

8 hores de buc d'assaig a La Fontana, Sedeta o Coll.

1 gravació d'una cançó en estudi a la Sedeta.

1 formació de sonorització

3r Premi

200€ en material

1 concert a alguna de les sales dels equipaments o a d'altres equipaments de la ciutat remunerat en 150€.

8 hores de buc d'assaig a La Fontana, Sedeta o Coll.

1 gravació d'una cançó en estudi a la Sedeta.

→ Tots els grups participants tindran la possibilitat de formar part d'un **CD recopilatori / Pendrive** de la present edició si disposa d'un tema gravat en bones condicions.

→ Tots els grups participants tindran la possibilitat de formar part del **catàleg** anual de cada edició del DMJ per poder difondre a diferents agents del sector musical per presentar les seves propostes.