

Bases del DMJ 2017

Ja tenim aquí la 6a edició del concurs del Districte Musical jove (DMJ), un projecte impulsat conjuntament per l'**Espai Jove La Fontana**, el **Casal de Joves del Coll** i la **Coordinadora dels bucs d'Assaig del Centre Cívic La Sedeta** que aplega grups joves del districte de Gràcia.

Qui hi pot participar?

- Les propostes musicals (flamenc, pop, rock, folk, heavy, reagge, ska, rap,...) realitzades per joves fins a 30 anys, és a dir, nascuts/des a partir del 1987, inclòs. Excepcionalment, un 25% dels components podrà superar aquesta edat. El període d'inscripcions és del 2 al 20 d'octubre.
- En tots els casos, si el/la participant és menor de 18 anys caldrà que aporti una autorització paterna/materna o del tutor/a legal segons el model que es troba al web de lafontana.org i fotocòpia d'algun document acreditatiu del signant de l'autorització. Les autoritzacions s'han de portar físicament a l'Espai Jove La Fontana o al Centre Cívic del Coll.
- Es requerirà també una fotocòpia en paper del DNI de cada participant que s'adjuntarà amb la resta de documentació.
- La presentació es realitzarà a títol col·lectiu, tot i que es nomenarà un representant o apoderat únic del grup segons consta a la butlleta d'inscripció.
- No hi podran participar les bandes guanyadores d'edicions anteriors del DMJ Gràcia, així com membres d'aquestes formant part d'altres grups musicals. En tot cas, l'organització es reserva el dret de valorar cada cas.
- L'organització es reserva el dret d'excloure els grups que presentin treballs que amb el seu contingut vulnerin la dignitat humana i/o promoguin l'odi, el menyspreu o la discriminació per motius de naixement, ètnia, sexe, religió, nacionalitat, opinió o qualsevol altra circumstància personal o social.
- Així mateix, l'organització també es reserva el dret d'excloure els grups que, un cop seleccionats i abans, durant o després del transcurs del concert, mostrin un comportament irrespectuós envers l'organització, la resta de grups, el públic i/o el material i les instal·lacions del concert. En cas de desperfectes en el material i/o les instal·lacions, els grups es faran càrrec dels costos de reparació.
- Els grups es comprometen a autoritzar a la organització en l'ús de les cançons enregistrades com a premi en els suports físics i digitals per a fer promoció del concurs.

Desenvolupament del concurs:

El concurs consisteix en dos concerts eliminatoris (el divendres 10 de novembre al Casal de Joves del Coll i el dissabte 11 de novembre a La Sedeta) i una final que tindrà lloc el divendres 24 de novembre a l'Espai Jove La Fontana.

De cadascun dels dos concerts eliminatoris en sortirà un grup guanyador, a partir de la valoració del públic assistent i del jurat (el criteri de decisió recaurà sobre el 20% pel públic i 80% pel jurat). A més, hi haurà un tercer finalista que serà el que, dels quatre grups que no passin a les semifinals en primera instància, hagi obtingut més vots per part del públic.

A la Final, el públic també tindrà la oportunitat d'incidir en la decisió del jurat, però en aquest cas serà menor, ja que el criteri de decisió es repartirà en 10% entre la decisió del públic i el 90% la decisió del jurat. Els criteris de selecció del grup guanyador de cada fase i de la final seran els següents: originalitat, posada en escena, qualitat musical i decisió del públic.

Tant a les semifinals com a la final, l'organització i el jurat valoraran atorgar fins a 3 punts extres a cada grup en la puntuació que resulti dels percentatges anteriorment explicats per la presència de la difusió dels concerts a les xarxes socials.

L'ordre dels grups, en tots els concerts del concurs, es decidirà a sorts el mateix dia del concert.

Els concerts seran entre les 21h i la 01h. A les semifinals els grups tenen de temps per tocar entre 35 i 45 minuts i a la final entre 45 i 55 minuts. Per a fer el canvi, cada grup té 10 minuts per muntar. A partir dels 10 minuts, es

començarà a comptabilitzar com a temps de concert. Cada grup és responsable del control i gestió dels seus temps.

La possibilitat de votar per part del públic s'obrirà després de l'actuació del primer grup i es tancarà uns minuts després de la darrera actuació sempre respectant la cua de gent que es generi.

La organització es reserva el dret de resoldre com cregui oportú qualsevol incidència no contemplada a les bases.

Els **Premis** del concurs seran:

1r Premi

150€ en material musical a la botiga Guitarland.

1 concert a alguna de les sales dels equipaments o a d'altres equipaments de la ciutat remunerat en 200€.

8 hores de buc d'assaig a La Fontana, Sedeta o Coll.

1 gravació d'una cançó en estudi a la Sedeta.

Formació de com actuar en directe en l'àmbit del so i la posada en escena.

2n Premi

150€ en material musical a la botiga Guitarland.

1 concert a alguna de les sales dels equipaments o a d'altres equipaments de la ciutat remunerat en 200€.

8 hores de buc d'assaig a La Fontana, Sedeta o Coll.

1 gravació d'una cançó en estudi a la Sedeta.

Formació de com actuar en directe en l'àmbit del so.

3r Premi

150€ en material musical a la botiga Guitarland.

1 concert a alguna de les sales dels equipaments o a d'altres equipaments de la ciutat remunerat en 200€.

8 hores de buc d'assaig a La Fontana, Sedeta o Coll.

1 gravació d'una cançó en estudi a la Sedeta.